

Über das Projekt

Bücher, Gedrucktes und Geschriebenes sind seit Jahrhunderten eine Grundlage für das Lernen und schulischen Unterricht. Generell gewannen in den letzten 10-20 Jahren digitale Medien eine größere Bedeutung im schulischen Unterricht, im europäischen Vergleich jedoch in unterschiedlicher Weise.

In diesem Projekt arbeiten Schulen aus 6 europäischen Ländern mit ihren eigenen Bildungstraditionen zusammen. Im gegenseitigen Austausch und Vergleich von Unterrichtsmethoden und Lernkulturen sollen die jeweiligen Stärken aufscheinen, aber auch Inspirationen zu Verbesserungen gewonnen werden.

Hierzu werden verschiedene Unterrichtsmethoden in den jeweiligen Schulen als auch in gemischten europäischen Gruppen während der Projektreisen getestet und evaluiert.

In selbst entwickelten Theaterszenen beschäftigen sich die Schülerinnen und Schüler zudem kritisch mit ihrem Alltagsleben im digitalen Zeitalter.

Partnerschulen

Deutschland

Rottmayr-Gymnasium

Laufen

www.rottmayr-gymnasium.de

Dänemark

Gladsaxe Gymnasium

Søborg

www.gladgym.dk

Frankreich

Lycée du Bois d'Amour

Poitiers

www.lyc-boisdamour.ac-poitiers.fr

Italien

Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore

“Giuseppe Verdi”

Valdobbadiene

www.isissverdi.it

Spanien

IES Sierra Nevada

Fiñana

www.iessierranevada.es

Niederlande

Gymnasium Beekvliet

Sint-Michielsgestel

www.gymnasiumbeekvliet.nl

Außerschulische Partner:

Bayerische Akademie für Naturschutz und Landschaftspflege ANL

www.anl.bayern.de



Europäische Strategische Schulpartnerschaft
„Living and Learning between books and bytes“
2017-2019



Film

mit 18 Dramenszenen
zum Einfluss der digitalen
Medien auf das
Alltagsleben

Projektziele

Lernplattform

mit
Unterrichtsmaterial zu
fächerübergreifenden
Themen.

Handreichung

mit Empfehlungen
zum projektbasierten
Unterricht mit
digitalen Medien und
best-practice-
Beispielen.

Buch, das; -[e]s, Bücher, Buch führen: größeres, gebundenes Druckwerk; Band, in Buchform, veröffentlichter literarischer, wissenschaftlicher o.ä. Text, aus gebundenen, gehefteten o. ä. Seiten bestehender, mit einem festen Deckel oder kartoniertem Einband versehener Gegenstand unterschiedlicher Größe und Verwendung.

Byte, das; -(s),-s aber: (eine Million Bytes od. Byte) (engl.) (EDV Einheit von acht Bits, Einheit für den Informationsgehalt einer Nachricht; Zeichen).



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

www.booksandbytes-in.eu

Projektaktivitäten

Italien | 19. – 25. November 2017

Themen der Woche:

- Globalisierung
- Wachstum in Schwellenländern
- Energie im Alltag

Improvisationstheater 1. Teil

Dänemark | 27. Januar – 3. Februar 2018

Themen der Woche:

- Digitale Entwicklung
- Europäische Normen und Standards
- "Big data" und Kulturtechniken im 21. Jahrhundert

Improvisationstheater 2. Teil

Frankreich | 18. – 24. März 2018

Themen der Woche:

- Die Macht der Medien
- Kulturelle Unterschiede in Europa
- Alltagsleben als Ergebnis historischer Entwicklungen

Improvisationstheater 3. Teil

Deutschland | 23. – 29. September 2018

Themen der Woche

- Klimawandel und Umweltveränderungen
- Erneuerbare Energien, Energiewende
- Lernen durch Naturerfahrungen

In Zusammenarbeit mit der Bayerischen Akademie für Naturschutz und Landschaftspflege ANL in Laufen.

Improvisationstheater 4. Teil

Niederlande | 4. – 10. November 2018

Themen der Woche:

- Kunst und Musik als politische Mittel?
- Politischer Wandel
- Soziale Unterschiede

Improvisationstheater 5. Teil

Spanien | 24. – 30. März 2019

Themen der Woche:

- Migration heute und damals
- Internationale Konflikte
- Grenzen

Improvisationstheater 6. Teil

Long Term Stay | Langzeitstudienaufenthalte

Jede Partnerschule schickt drei Schülerinnen oder Schüler für 2 Monate (oder mehr) an drei Partnerschulen.

- Kennenlernen einer anderen europäischen Schultradition und der dortigen Lehr- und Lernmethoden
- Kulturelles Lernen, Leben in einer Gastfamilie
- Förderung der Fremdsprachen
- Persönliche und soziale Kompetenzen
- Integrationsprojekt für die gastgebende Schule und Klasse
- Europäisches Bewusstsein